

**Департамент образования администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение—
детский сад № 366**

Принято решением
Педагогического совета
Протокол № 1
от « 28 » августа 2024г.

Утверждаю
заведующий МАДОУ –д/с № 366
О.П. Козлова
Приказ № 96-од от «01» сентября 2025г.



**Дополнительная общеобразовательная
программа - дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Студия рисования «Радужный мир» »**

Срок реализации: 5 лет
Возрастная категория: 2-7 (8) лет

Составитель: Фуфарова Наталья Владимировна
педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2025

Содержание

1. Пояснительная записка.....	2
1.1. Актуальность программы.....	3
1.2. Объем программы.....	3
1.3. Режим занятий и формы обучения.....	4
2. Цели и задачи программы.....	4
3. Содержание программы.....	6
3.1. Учебный план.....	6
4. Планируемые результаты.....	34
5. Условия реализации программы.....	36
5.1. Материально-техническое обеспечение.....	36
5.2. Кадровое обеспечение.....	37
6. Формы оценки результатов.....	38
7. Методическое обеспечение программы.....	39
8. Приложение	42

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «студия рисования «Радужный мир» имеет художественную направленность.

За основу рабочей программы принята авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Программа разработана Лыковой Ириной Александровной-кандидатом педагогических наук, автором более 300 книг и художественных альбомов. Эта программа направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп.

В основу программы положены многолетние экспериментальные исследования автора, направленные на изучение проблем художественно-эстетического воспитания детей. Основные задачи этой программы:

- развитие эстетического восприятия;
- свободное экспериментирование с материалами;
- знакомство со средствами художественно-образной выразительности;
- воспитание художественного вкуса;
- развитие художественно-творческих способностей;
- интеграция различных видов деятельности;
- эстетизация предметно-развивающей среды;
- обогащение сенсорно-чувственного опыта;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей;
- систематичность, цикличность, последовательность занятий;
- принцип сезонности и природосообразности.

1.1. Актуальность программы

Программа кружка «Радужный мир» построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира, на совершенствовании речи дошкольников, их мышления, творческих способностей. Приоритет в обучении отдается не простому запоминанию и не механическому воспроизведению знаний, а пониманию и оценке происходящего, совместной практической деятельности педагога и детей

Реализация программы направлена прежде всего на обеспечение единого процесса обучения, соответствующего раскрытию возрастных возможностей ребенка-дошкольника. В ней предусматривается расширение и усложнение программных задач.

1.2. Объем программы

Программа кружка «Радужный мир» предназначена для занятий с детьми 2 - 7 лет.

Программа рассчитана на 5 лет обучения детей, с режимом проведения занятий один раз в неделю: 40 занятий в год. Общий объем программы составляет 200 часов.

1.2. Режим занятий и формы обучения.

Основной формой обучения детей является занятие. *Длительность занятий:*

Группа раннего возраста - 10 минут

Вторая младшая группа – 15 минут,

Средняя группа - 20 минут,

Старшая группа - 25 минут,

Подготовительная к школе группа – 30 минут.

Описанное выше построение программы отвечает возрастным и психологическим возможностям детей и готовит их к дальнейшему обучению в школе.

2. Цели и задачи дополнительной образовательной программы

Цели и задачи дополнительной образовательной программы в 1 младшей группе

1. Познакомить с разнообразием материалов (карандаши, мелки, фломастеры, ручки,...)
2. Показать особенности пластилина, клеевого карандаша, гуаши
3. Формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности
4. Развивать восприятие цвета и формы
5. Научить пользоваться материалами

Продолжительность образовательного процесса 10 минут в неделю,
40 минут в месяц

Цели и задачи дополнительной образовательной программы во 2 младшей группе

1. Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, песок) и познакомить с их свойствами
2. Синхронизировать работу обеих рук, координировать работу глаз и обеих рук
3. Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок- это плоскостное изображение объемных предметов
4. Создавать условия для экспериментального освоения бумаги, ее свойств и способов воздействия

Продолжительность образовательного процесса 15 минут в неделю,
60 минут в месяц

**Цели и задачи дополнительной образовательной программы
в средней группе**

1. Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах, их сочетания между собой
2. Создавать оригинальные образы из 3 деталей, передавая пропорции, взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали
3. Отрабатываются алгоритмы изобразительной деятельности
4. Развитие умения создавать орнаменты и узоры, используя ритм, симметрию в композиции
5. Развитие абстрактного мышления
6. Овладение техникой смешивания цветов и сочетание красок с фоном

Продолжительность образовательного процесса 20 минут в неделю,
80 минут в месяц

**Цели и задачи дополнительной образовательной программы
в старшей группе**

1. Инициировать самостоятельный выбор разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник)
2. Усовершенствовать содержание и технику прорезного декора (снежинки, салфетки, ажурные цветы, эмблемы, символы, гербы)
3. Познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений
4. Познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (листья, лепестки, семена, солома)

Продолжительность образовательного процесса 25 минут в неделю,
1 час 40 минут в месяц

**Цели и задачи дополнительной образовательной программы
в подготовительной группе**

1. Совершенствование навыков в создании новых цветовых оттенков
2. Обучение пониманию принципа контрастности цветов
3. Развитие воображения в конструировании из природного материала
4. Освоение новых способов работы акварелью, гуашью (монотипия, трафарет, набрызг)
5. Развитие способности целостного художественного восприятия произведений искусства
6. Ознакомить со спецификой работы в технике коллажа, макраме, изонить, батик, мозаики

Продолжительность образовательного процесса 30 минут в неделю,
2 часа в месяц

3. Содержание программы.

Модуль может представлять собой программу обучения, которая индивидуализируется по содержанию, методам обучения, уровню самостоятельности, а также по темпу обучения. При внедрении модульной технологии в практику предполагается конструирование учебного материала таким образом, чтобы было обеспечено достижение каждой поставленной цели;

- представление учебного материала законченным блоком;
- интегрирование различных видов и форм обучения.

Рабочая программа состоит из отдельных тем (модулей), которые в своей совокупности составляют содержание обучения для определенного уровня.

3.1 Учебный план

Модуль	1-й год обучения Дети 2-3 лет	2-й год обучения Дети 3-4 лет	3-й год обучения Дети 4-5 лет	4-й год обучения Дети 5-6 лет	5-й год обучения Дети 6-7 лет
	занятия	занятия	занятия	занятия	занятия
"Лепка"	13	13	13	13	13
"Рисование"	17	13	13	11	11
"Аппликация"	10	14	14	16	16
Итого	40	40	40	40	40

Рабочая программа модуля "Лепка"

Проверка ожидаемых результатов проводится педагогом в конце мая на мониторинге.

Для родителей проводятся открытые занятия в каждой группе.

В качестве подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки лучших работ.

Модуль	1-й год обучения Дети 2-3 лет	2-й год обучения Дети 3-4 лет	3-й год обучения Дети 4-5 лет	4-й год обучения Дети 5-6 лет	5-й год обучения Дети 6-7 лет
«Лепка»					
1. Моделирование фигур животных	3	6	5	5	4

2. Моделирование предметов	6	6	4	5	4
3. Лепка рельефная	4	1	4	3	5
Итого	13	13	13	13	13

Рабочая программа модуля "Рисование"

Модуль	1-й год обучения Дети 2-3 лет	2-й год обучения Дети 3-4 лет	3-й год обучения Дети 4-5 лет	4-й год обучения Дети 5-6 лет	5-й год обучения Дети 6-7 лет
«Рисование»					
1.Карандаши	6	4	3	4	3
2. Кисточки и краски	7	6	7	5	5
3. Пальчики и ватные палочки, нетрадиционные техники	4	3	3	2	3
Итого	17	13	13	11	11

Рабочая программа модуля "Аппликация"

Модуль	1-й год обучения Дети 2-3 лет	2-й год обучения Дети 3-4 лет	3-й год обучения Дети 4-5 лет	4-й год обучения Дети 5-6 лет	5-й год обучения Дети 6-7 лет
«Аппликация»					
1.Коллективная	4	3	4	3	3

2. Сюжетная из разных материалов	4	5	5	6	6
3. Предметная	2	6	5	7	7
Итого	10	14	14	16	16

Группа раннего возраста

(2-3 года)

Содержание дополнительной образовательной программы

Группа раннего возраста

сентябрь

Рисование «Кленовый листок»

Цель: Вызвать интерес к украшению группы цветными изображениями листьев. Познакомить с гуашью. Учить наносить краску на листья. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.

Материалы: листья-заготовки, гуашь, кисть, баночка с водой

Аппликация «Солнышко»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения солнышка. Научить пользоваться клеевым карандашом. Учить приклеивать солнышко из бумаги. Порисовать лучики желтыми мелками.

Материалы: заготовки из цветной бумаги, клей, мелки, фон

Лепка «Цветочек из крылаток»

Цель: Научить крепить с помощью пластилина семена ясеня, имитирующие деревья, к картону. Познакомить с разными растениями (деревья, кустарники, трава, цветы). Научить отщипывать кусочки пластилина, прилеплять их к картону в разные места и втыкать в них острым кончиком семена.

Материалы: пластилин, картон, семена ясеня

Рисование «Мой веселый звонкий мяч»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения. Познакомить с красным цветом. Вспомнить правила дорожного движения.

Материалы: лист, пальчиковые краски, влажная салфетка

октябрь

Рисование «Туча и дождик»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения с помощью дорисовывания капелек. Познакомить с природным явлением - дождем. Рассказать о последствиях дождя-лужах и радуге.

Материалы: лист с тучкой, цветные карандаши

Лепка «Компот для Карлсона»

Цель: научить отщипывать кусочки пластилина и наклеивать на изображение банки. Рассказать о фруктах и ягодах из которых делают компоты. Изучить форму яблок.

Материалы: шаблон банки, пластилин красного и оранжевого цвета

Лепка «Огурцы и помидоры»

Цель: Вызвать интерес к лепке овощей. Показать разнообразие форм и цвета у помидор и огурцов. Развивать чувство формы. Научить лепить колбаски и шарики.

Материалы:зеленый и красный пластилин

Лепка«Ежик»

Цель:Рассказать об особенностях животных. Научить выкладывать наклепки по контуру шаблона. Показать как закрепить семена ясеня, чтобы они были похожи на иголки ежика.

Материалы:шаблон туловища ежика, семена ясеня,пластилин

Аппликация «Мишка»

Цель:Вызвать интерес к получению сказочного персонажа. Рассказать о частях тела медведей. Научить составлять из 6 частей мишку и аккуратно приклеивать части к фону.

Материалы:6 заготовок, картон, клей

Ноябрь

Рисование «Петух»

Цель: беседа о домашних птицах. Раскрашиваем цветными карандашами хвост петуха, клюв, гребешок, туловище. Повторяем цвета (красный, зеленый, желтый, коричневый).

Материалы: 4 цветных карандаша, распечатка для раскрашивания

Лепка «Птенчик в гнёздышке»

Цель: Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание.

Материалы: Цветной пластилин, доски для лепки, влажные салфетки.

Аппликация «Чемодан Айболита»

Цель:Вспомнить, что носил Айболит в чемодане для лечения животных. Рассказать для чего нужны лекарства. Уложить в чемодан вату, бинт, таблетки, градусник.. Учить выбирать необходимые материалы и приклеивать, крепко прижимая. Научить рисовать медицинский крест.

Материалы:шаблон чемодана, вата, бинт, шаблон таблеток, шаблон градусника, клей, карандаш красного цвета

Рисование цветными карандашами «Вот ёжик ни головы, ни ножек!»

Цель: Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок»- коротких прямых линий.

Материалы: бумага для рисования, цветные карандаши.

Декабрь

Аппликация «Снеговик»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения снеговика. Рассмотреть размеры снежных комков, элементы на голове. Научить составлять туловище из комков разного размера. Украсить морковкой и ведром

Материалы: ватные диски, клей, заготовки ведра и морковки из бумаги

Рисование «Шапка и варежки»

Цель:рассмотреть по иллюстрациям сезонную одежду. Научить рисовать снежинки и полоски на шапке и варежках. Развивать нагляднообразное мышление.

Материалы:гуашь, кисточка №2, лист с контурами шапки и варежек

Рисование (коллективная композиция) «Праздничная ёлочка»

Цель:Рисование праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий- «веток» от «ствола».

Лепка «Новогодняя елка»

Цель: Рассказать о традициях празднования Нового года. Рассмотреть новогодние украшения (шары, гирлянды, игрушки, дождик, ...). Научить отщипывать и катать маленькие разноцветные пластилиновые шарики. Научить отрывать кусочки салфетки, катать шарики и приклеивать. Украсить открытку в форме елочки разными шариками.

Материалы: разноцветные кусочки пластилина, салфетка, шаблон елки

Январь

Рисование «Петух»

Цель: беседа о домашних птицах. Раскрашиваем цветными карандашами хвост петуха, клюв, гребешок, туловище. Повторяем цвета (красный, зеленый, желтый, коричневый).

Материалы: 4 цветных карандаша, распечатка для раскрашивания

Лепка «Кактус»

Цель: побудить к изображению необычного растения. Научить катать колбаску и сдавливать в ладошках до получения лепешки. Придавить растение рядом к цветочному горшку. Карандашом нарисовать иголки, а кончиком карандаша продавить точки

Материалы: пластилин, карандаш, фон с горшком из бумаги

Рисование «Кораблик»

Цель: Рассказать и рассмотреть наземный, водный, воздушный транспорт. Научить детей свободно проводить волнистые линии различной толщины, изображая море. Приклеить кораблик и придумать историю круиза.

Материалы: бумага, акварель, кисть, кораблик, клей

февраль

Рисование «Бублики-баранки»

Цель: Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками.

Материалы: кисти, гуашевые краски

Лепка «Божьи коровки»

Цель: рассмотреть иллюстрации с божьими коровками. К покрашенным скорлупкам прилепить голову и точки. Научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого. Уметь катать шарик для головы.

Материалы: скорлупа, черный пластилин.

Аппликация «Теремок»

Цель: Вспомнить героев сказки «Теремок». Рассмотреть конструкцию теремка. Поэтапно наклеивать детали (стены, крышу, окно, трубу)

Материалы: заготовки, клей

Аппликация «Лоскутное одеяло»

Цель: Сделать из фантиков квадратное одеялко для котика. . Развивать творчество, аккуратность

Материалы: основа 10*10, фантики от конфет, клей.

март

Рисование «Фартук»

Цель: Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями, искорки), разного цвета мелками. Раскрепостить рисующие руки при рисовании фона акварелью.

Материалы: лист, акварель, кисть, баночка с водой, образец, восковые мелки

Аппликация «Береза»

Цель: Рассмотреть иллюстрации с изображением лиственных и хвойных пород деревьев. Изучить особенности березы (белый ствол, сережки, листья). Научить отрывать кусочки бумаги и прикладывать на двойной скотч, формируя крону. Нарисовать ствол и черточки.

Материалы: лист с наклеенным двойным скотчем, зеленая цветная бумага

Лепка «Чайная пара»

Цель: Рассказать о разной посуде (фарфоровой, стеклянной, металлической, деревянной). Рассмотреть чайную пару, украшения, декор. Научить раскатывать колбаску, изгибать и крепить к заготовке в виде ручки. Лепить блюдце из пластилинового шарика, с помощью сплющивания

Материалы: заготовка (половинка киндера), пластилин

Аппликация «Шкаф»

Цель: Рассмотреть мебель в разных комнатах. Рассказать о конструкции шкафа. Украсить дверцы шкафа узором, выполнить ручки. Разложить вещи на полках, с помощью наклеивания вырезок.

Материалы: заготовки из бумаги, фигурки, клей

Апрель

Аппликация «Шкаф»

Цель: Рассмотреть мебель в разных комнатах. Рассказать о конструкции шкафа. Украсить дверцы шкафа узором, выполнить ручки. Разложить вещи на полках, с помощью наклеивания вырезок.

Материалы: заготовки из бумаги, фигурки, клей

Рисование «Вот какие у нас мостики!»

Цель: Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг другу.

Материалы: гуашевые краски, бумага для рисования.

Лепка «Подсолнухи»

Цель: Научить выкладывать по кругу скорлупки от фисташек, с помощью пластилина. В пластилиновую серединку воткнуть семечки. Стебелек выполнить из зеленой пластилиновой колбаски. Украсить листочками.

Материалы: фон, черный пластилин, скорлупки, семечки

Лепка «Рыбки»

Цель: Рассказать об обитателях подводного мира. На шаблон рыбки научить выкладывать маленькие пластилиновые шарики, в виде чешуи, и придавливать. На хвост также выкладывать шарики и размазывать.

Материалы: шаблон, разноцветный пластилин

Май

Аппликация «Ромашки»

Цель: Вспомнить каким цветом лепестки и серединка. Научить выкладывать лепестки по кругу, вокруг серединки

Материалы: лепестки, серединка, клей

Рисование (коллективная композиция) «Ручейки бегут, журчат»

Цель: Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально.

Материалы: бумага, кисточки, гуашь.

Тема «Насекомые»

Лепка «Вот какие ножки у сороконожки!»

Цель: Закрепление способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней.

Материалы: туловище вылепленное воспитателем, пластилин.

Рисование «Бабочка»

Цель: Рассказать о насекомых, их особенностях. Рассмотреть бабочек разных видов. Научить выполнять изображение с помощью раскрашивания ладошек гуашью и отпечатывания на бумаге. Для симметричности изображения прочертить линию.

Материалы: фон, гуашь, кисть

Июнь

Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!»

Цели: Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать).

Материалы: Лист бумаги, пластиковые ванночки с гуашевой краской, салфетки бумажные и тряпочные.

Аппликация «Вот какие у нас цыплятки!»

Цель: Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв глаза).

Материалы: Лист бумаги, бумажные круги жёлтого цвета, клей, салфетки, фломастеры и цветные карандаши.

Рисование «Туча и дождик»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения с помощью дорисовывания капелек. Познакомить с природным явлением – дождем. Рассказать о последствиях дождя – лужах и радуге.

Материалы: лист с тучкой, цветные карандаши

Лепка рельефная «Салют лету»

Цель: Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.

Материалы: картон тёмно-синего цвета, разноцветный пластилин, стека, картинка с изображением праздничного салюта.

Лепка «Солнышко- колоколнышко»

Цель: Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.

Материалы: плотная бумага квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин жёлтого, оранжевого, красного цвета (на выбор), бусины, пуговицы, бумажные салфетки.

2 младшая группа (3-4 года)

Сентябрь

Рисование «Кленовый листок»

Цель: Вызвать интерес к украшению группы цветными изображениями листьев. Познакомить с гуашью. Учить наносить краску на листья. Воспитывать интерес к ярким красивым явлениям природы.

Материалы: листья-заготовки, гуашь, кисть, баночка с водой

Аппликация «Бабочка»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения бабочки. Научить пользоваться клеевым карандашом. Учить приклеивать к бумаге 4 листочка. Нарисовать усики желтыми мелками.

Материалы: заготовки листики, фон из цветной бумаги, клей, мелки

Лепка «Лес»

Цель: Научить крепить с помощью пластилина семена ясеня, имитирующие деревья, к картону. Познакомить с разными растениями (деревья, кустарники, трава, цветы). Научить

отщипывать кусочки пластилина, прилеплять их к картону в разные места и втыкать в них острым кончиком семени.

Материалы: пластилин, картон, семена ясеня

Рисование «Светофор»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения. Познакомить с пальчиковыми красками. Учить обмакивать пальчики в краску и делать отпечатки на бумагу в нужном порядке сверху вниз. Вспомнить правила дорожного движения.

Материалы: лист, пальчиковые краски, влажная салфетка

октябрь

Рисование «Туча и дождик»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения с помощью дорисовывания капелек. Познакомить с природным явлением - дождем. Рассказать о последствиях дождя-лужах и радуге.

Материалы: лист с тучкой, цветные карандаши

Лепка «Яблоки и груши»

Цель: научить смешивать пластилин. Рассказать о фруктах из которых делают компоты, варенье. Изучить и сравнить форму яблок и груш. Вылепить фрукты.

Материалы: образцы фруктов, пластилин красного и оранжевого цвета

Лепка «Морковь и помидоры»

Цель: Вызвать интерес к лепке овощей. Показать разнообразие форм и цвета у помидор и моркови. Развивать чувство формы. Научить лепить колбаски и шарики. У моркови оттягиваем кончик, прилепливаем из тонких колбасок ботву

Материалы: оранжевый, зеленый и красный пластилин

Лепка «Ежик»

Цель: Рассказать об особенностях животных. Научить вытягивать мордочку из пластилиновой заготовки овальной формы. Показать как закрепить семена ясеня, чтобы они были похожи на иголки ежика.

Материалы: пластилиновый шаблон туловища ежика, семена ясеня

Аппликация «Черепашка»

Цель: Вызвать интерес к получению сказочного персонажа. Рассказать о частях тела черепахи. Научить составлять из 6 частей черепаху и аккуратно приклеивать части к фону.

Материалы: 6 заготовок, картон, клей.

Ноябрь

Лепка «Птенчик в гнёздышке»

Цель: Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание.

Материалы: Цветной пластилин, доски для лепки, влажные салфетки.

Рисование «Платье для Машеньки»

Цель: Вспомнить сказку «Машенька и медведь». Рассмотреть одежду Машеньки. Украсить платье рисунком в «горох», с помощью отпечатков пальчиков. Научить работать внутри контура. Рассказать, какую одежду носят в разные времена года.

Материалы: шаблон платья, пальчиковые краски, влажная салфетка

Аппликация «Чемодан Айболита»

Цель: Вспомнить, что носил Айболит в чемодане для лечения животных. Рассказать для чего нужны лекарства. Уложить в чемодан вату, бинт, таблетки, градусник.. Учить выбирать необходимые материалы и приклеивать, крепко прижимая. Научить рисовать медицинский крест.

Материалы: шаблон чемодана, вата, бинт, шаблон таблеток, шаблон градусника, клей, карандаш красного цвета

Рисование «Букет»

Цель: научить проводить линии с помощью кисточки и акварели. Показать технику примакивания кисточки к бумаге, при изображении листочков. Рассказать о цветах, их строении, особенностях.

Материалы: акварель, кисть №2, баночка с водой, шаблон с цветами

Декабрь

Аппликация «Снеговик»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения снеговика. Рассмотреть размеры снежных комов, элементы на голове. Научить составлять туловище из комов разного размера. Украсить морковкой и ведром

Материалы: ватные диски, клей, заготовки ведра и морковки из бумаги

Рисование «Петух»

Цель: беседа о домашних птицах. Раскрашиваем цветными карандашами хвост петуха, клюв, гребешок, туловище. Повторяем цвета (красный, зеленый, желтый, коричневый).

Материалы: 4 цветных карандаша, распечатка для раскрашивания

Лепка «Новогодняя елка»

Цель: Рассказать о традициях празднования Нового года. Рассмотреть новогодние украшения (шары, гирлянды, игрушки, дождик, ...). Научить отщипывать и катать маленькие разноцветные пластилиновые шарики. Научить отрывать кусочки салфетки, катать шарики и приклеивать. Украсить открытку в форме елочки разными шариками.

Материалы: разноцветные кусочки пластилина, салфетка, шаблон елки

Январь

Рисование «Шапка и варежки»

Цель: рассмотреть по иллюстрациям сезонную одежду. Научить рисовать снежинки и полоски на шапке и варежках. Развивать нагляднообразное мышление.

Материалы: гуашь, кисточка №2, лист с контурами шапки и варежек

Рисование «Паровозик»

Цель: Рассказать и рассмотреть наземный, водный, воздушный транспорт. Научить детей свободно проводить волнистые линии различной толщины, изображая пар. Раскрасить паровозик и придумать историю движения.

Материалы: фон с контуром паровозика, акварель, кисть,

Лепка «Кактус»

Цель: побудить к изображению необычного растения. Научить катать колбаску и сдавливать в ладошках до получения лепешки. Придавить растение рядом к цветочному горшку. Карандашом нарисовать иголки, а кончиком карандаша продавить точки

Материалы: пластилин, карандаш, фон с горшком из бумаги

февраль

Лепка «Бублики-баранки»

Цель: вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать колбаски и замыкать их в кольцо, посыпать манкой, протыкать дырочки, делать отпечатки колпачком фломастера. развитие мелкой моторики.

Материалы: пластилин, манка, фломастеры, зубочистки.

Лепка «Пингвин»

Цель: из природных материалов составляем туловище, крылья, лапы пингвина. Недостающие части лепим из пластилина (голову, глаза, клюв)

Материалы: шишка, семена ясеня, пластилин

Аппликация «Открытка к 23 февраля»

Цель: Украсить открытку гвоздиками. Приклеить георгиевскую ленту. Посыпать на проклеенную поверхность блески. Развивать творчество, аккуратность

Материалы: заготовки гвоздик и ленты, клей, блески

Аппликация «Комод»

Цель: Вспомнить назначение мебели. Рассмотреть конструкцию комода. Поэтапно наклеить 3 спичечных коробка друг на дружку. Наклеить стенки.

Материалы: заготовки для стенок, клей, 3 спичечных коробка

март

Лепка «Цветок»

Цель: Продолжать учить детей работать с разными материалами. На пластилиновый шарик прилепить лепестки из скорлупок фисташек.

Материалы: пластилин, скорлупки, фон

Аппликация «Листья»

Цель: Рассмотреть иллюстрации с изображением лиственных пород деревьев. Изучить особенности листьев березы, яблони, клена. Научить составлять композицию из листьев. Приклеить листья и поролоном затамповать фон. В конце работы листья снять.

Материалы: листья, клей, бумага, гуашь, поролон

Аппликация «Шкаф»

Цель: Рассмотреть мебель в разных комнатах. Рассказать о конструкции шкафа. Украсить дверцы шкафа узором, выполнить ручки. Разложить вещи на полках, с помощью наклеивания вырезок.

Материалы: заготовки из бумаги, фигурки, клей

Лепка «Чайная пара»

Цель: Рассказать о разной посуде (фарфоровой, стеклянной, металлической, деревянной). Рассмотреть чайную пару, украшения, декор. Научить раскатывать колбаску, изгибать и крепить к заготовке в виде ручки. Лепить блюдце из пластилинового шарика, с помощью сплющивания

Материалы: заготовка (половинка киндера), пластилин

апрель

Аппликация «Домик с заборчиком»

Цель: Научить превращать коробок в домик. Наклеиваем окна, двери, крышу. Рисуем на полоске забор и тоже приклеиваем.

Материалы: коробок, клей, детали окон, дверь, крыша.

Лепка «Осьминог»

Цель: Научить к пластилиновому шарiku прилеплять изогнутые колбаски. Закрепить осьминога к тарелке. Украсить листочками и ракушками.

Материалы: одноразовая тарелка, розовый, зеленый, черный пластилин, ракушки

Лепка «Рыбки»

Цель: Рассказать об обитателях подводного мира. На шаблон рыбки научить выкладывать маленькие пластилиновые шарики, в виде чешуи, и придавливать. На хвост также выкладывать шарики и размазывать.

Материалы: шаблон, разноцветный пластилин

Рисование «Цыплята и одуванчики»

Цель: Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками)

Материалы: фон, гуашь, кисть

май

Лепка «Яблоня»

Цель: Вспомнить признаки дерева. Распустить листочки на веточке, прилепляя пластилиновые кусочки. Научить крепить ветку вертикально.

Материалы: ветка, пластилин, картон

Аппликация с элементами лепки «Божья коровка»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного объемного изображения. Научить катать шарик и превращать в лепешку, из черного пластилина сделать точки.

Материалы: красный и черный пластилин, листик

Аппликация «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»

Цель: Создание выразительных образов луговых цветов-жёлтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики.

Материалы: клей, желтая и белая бумага.

Аппликация «Черепаха»

Цель: Рассказать о черепахах, их особенностях. Рассмотреть разные виды. Научить приклеивать детали (туловище, голова, 4 лапки)

Материалы: фон с контуром черепахи, детали, клей.

Июнь

Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!»

Цели: Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать).

Материалы: Лист бумаги, пластиковые ванночки с гуашевой краской, салфетки бумажные и тряпочные.

Аппликация «Вот какие у нас цыплятки!»

Цель: Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв, глаза).

Материалы: Лист бумаги, бумажные круги жёлтого цвета, клей, салфетки, фломастеры и цветные карандаши.

Рисование «Туча и дождик»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения с помощью дорисовывания капелек. Познакомить с природным явлением – дождем. Рассказать о последствиях дождя – лужах и радуге.

Материалы: лист с тучкой, цветные карандаши

Лепка рельефная «Салют лету»

Цель: Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.

Материалы: картон тёмно-синего цвета, разноцветный пластилин, стека, картинка с изображением праздничного салюта.

Лепка «Солнышко- колоколнышко»

Цель: Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.

Материалы: плотная бумага квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин жёлтого, оранжевого, красного цвета (на выбор), бусины, пуговицы, бумажные салфетки.

Средняя группа (4-5 лет)

сентябрь

Рисование «Кленовые листья»

Цель: Вызвать интерес к украшению группы цветными изображениями листьев. Познакомить с гуашью. Учить наносить краску на листья. Воспитывать интерес к ярким красивым явлениям природы.

Материалы: листья-заготовки, гуашь, кисть, баночка с водой

Аппликация «Дерево»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения дерева. Научить наносить краску на ладошку. Учить делать отпечатки на бумагу.

1. Ствол дерева будем рисовать при помощи детской ладошки. Для этого налейте краску на лист бумаги и обмакните в неё ладошку и кисть малыша. Затем поставьте отпечаток на бумаге. Пальчики ребёнка при этом должны быть растопырены.

Можно не обмакивать руку малыша в краску, а нанести краску на руку при помощи кисточки.

2. Теперь дайте волю ребёнку, и пусть он нарисует разноцветные осенние листочки дерева своими пальчиками. Для этого нужно обмакнуть их в краску и поставить на бумаге отпечатки.

Материалы: кисти, краски, фон

Лепка «Лес»

Цель: Научить крепить с помощью пластилина семена ясеня, имитирующие деревья, к картону. Познакомить с разными растениями (деревья, кустарники, трава, цветы). Научить отщипывать кусочки пластилина, прилеплять их к картону в разные места и втыкать в них острым кончиком семена.

Материалы: пластилин, картон, семена ясеня

Аппликация «Лес»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного объёмного изображения. Познакомить с разными породами деревьев. Учить рисовать ветки, вырезать крону, рисовать листья. Вспомнить правила поведения в лесу.

Материалы: лист, краски, клей

Октябрь

Рисование «Туча и дождик»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения с помощью дорисовывания капелек. Познакомить с природным явлением - дождем. Рассказать о последствиях дождя - лужах и радуге.

Материалы: лист с тучкой, цветные карандаши

Лепка «Компот для Карлсона»

Цель: научить отщипывать кусочки пластилина и наклеивать на изображение банки. Рассказать о фруктах и ягодах из которых делают компоты. Изучить форму яблок.

Материалы: шаблон банки, пластилин красного и оранжевого цвета

Аппликация «Заюшкин огород»

Цель: Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста)

Материалы: Клей, цветная бумага, ножницы.

Лепка «Ежик»

Цель: Рассказать об особенностях животных. Научить выкладывать наlepки по контуру шаблона. Показать как закрепить семена ясеня, чтобы они были похожи на иголки ежика.

Материалы: шаблон туловища ежика, семена ясеня, пластилин.

Аппликация «Мишка»

Цель: Вызвать интерес к получению сказочного персонажа. Рассказать о частях тела медведей. Научить составлять из 6 частей мишку и аккуратно приклеивать части к фону.

Материалы: 6 заготовок, картон, клей

Ноябрь

Лепка «Птенчик в гнёздышке»

Цель: Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание.

Материалы: Цветной пластилин, доски для лепки, влажные салфетки.

Рисование «Платье для Машеньки»

Цель: Вспомнить сказку «Машенька и медведь». Рассмотреть одежду Машеньки. Украсить платье рисунком в «горох», с помощью отпечатков пальчиков. Научить работать внутри контура. Рассказать, какую одежду носят в разные времена года.

Материалы: шаблон платья, пальчиковые краски, влажная салфетка

Аппликация «Чемодан Айболита»

Цель: Вспомнить, что носил Айболит в чемодане для лечения животных. Рассказать для чего нужны лекарства. Уложить в чемодан вату, бинт, таблетки, градусник.. Учить выбирать необходимые материалы и приклеивать, крепко прижимая. Научить рисовать медицинский крест.

Материалы: шаблон чемодана, вата, бинт, шаблон таблеток, шаблон градусника, клей, карандаш красного цвета

Рисование «Букет»

Цель: научить проводить линии с помощью кисточки и акварели. Показать технику примакивания кисточки к бумаге, при изображении листочков. Рассказать о цветах, их строении, особенностях.

Материалы: акварель, кисть №2, баночка с водой, шаблон с цветами

Декабрь

Аппликация «Снеговик»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения снеговика. Рассмотреть размеры снежных комов, элементы на голове. Научить составлять туловище из комов разного размера. Украсить морковкой и ведром

Материалы: ватные диски, клей, заготовки ведра и морковки из бумаги

Лепка «Новогодняя елка»

Цель: Рассказать о традициях празднования Нового года. Рассмотреть новогодние украшения (шары, гирлянды, игрушки, дождик, ...). Научить отщипывать и катать маленькие разноцветные пластилиновые шарики. Научить отрывать кусочки салфетки, катать шарики и приклеивать. Украсить открытку в форме елочки разными шариками.

Материалы: разноцветные кусочки пластилина, салфетка, шаблон елки

Январь

Рисование «Шапка и варежки»

Цель: рассмотреть по иллюстрациям сезонную одежду. Научить рисовать снежинки и полоски на шапке и варежках. Развивать нагляднообразное мышление.

Материалы: гуашь, кисточка №2, лист с контурами шапки и варежек

Рисование «Кораблик»

Цель: Рассказать и рассмотреть наземный, водный, воздушный транспорт. Научить детей свободно проводить волнистые линии различной толщины, изображая море. Приклеить кораблик и придумать историю круиза.

Материалы: бумага, акварель, кисть, кораблик, клей

Лепка «Кактус»

Цель: побудить к изображению необычного растения. Научить катать колбаску и сдавливать в ладошках до получения лепешки. Придавить растение рядом к цветочному горшку. Карандашом нарисовать иголки, а кончиком карандаша продавить точки

Материалы: пластилин, карандаш, фон с горшком из бумаги

февраль

Лепка «Бублики-баранки»

Цель: вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать колбаски и замыкать их в кольцо, посыпать манкой, протыкать дырочки, делать отпечатки колпачком фломастера. развитие мелкой моторики.

Материалы: пластилин, манка, фломастеры, зубочистки.

Аппликация «Рамка для фотографии»

Цель: Украсить рамку разными ракушками, с помощью пластилина. Приклеить рыбок, улиток, медуз. Посыпать на проклеенную поверхность блестки. Развивать творчество, аккуратность

Материалы: заготовки, ракушки, пластилин, клей, блестки

Аппликация «Теремок»

Цель: Вспомнить героев сказки «Теремок». Рассмотреть конструкцию теремка. Поэтапно наклеивать детали (стены, крышу, окно, трубу)

Материалы: заготовки, клей

март

Рисование «Фартук»

Цель: Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями, искорки), разного цвета мелками. Раскрепостить рисующие руки при рисовании фона акварелью.

Материалы: лист, акварель, кисть, баночка с водой, образец, восковые мелки

Аппликация «Береза»

Цель: Рассмотреть иллюстрации с изображением лиственных и хвойных пород деревьев. Изучить особенности березы (белый ствол, сережки, листья). Научить отрывать кусочки бумаги и прикладывать на двойной скотч, формируя крону. Нарисовать ствол и черточки.

Материалы: лист с наклеенным двойным скотчем, зеленая цветная бумага

Аппликация «Шкаф»

Цель: Рассмотреть мебель в разных комнатах. Рассказать о конструкции шкафа. Украсить дверцы шкафа узором, выполнить ручки. Разложить вещи на полках, с помощью наклеивания вырезок.

Материалы: заготовки из бумаги, фигурки, клей

Лепка «Чайная пара»

Цель: Рассказать о разной посуде (фарфоровой, стеклянной, металлической, деревянной). Рассмотреть чайную пару, украшения, декор. Научить раскатывать колбаску, изгибать и крепить к заготовке в виде ручки. Лепить блюдце из пластилинового шарика, с помощью сплющивания

Материалы: заготовка (половинка киндера), пластилин

апрель

Лепка «Заборчик»

Цель: Научить раскатывать колбаски и укладывать согласно схеме. Выкладывать через одинаковое расстояние, на длинные выкладывать короткие.

Материалы: фон с изображением домика, пластилин

Лепка «Подсолнухи»

Цель: Научить выкладывать по кругу скорлупки от фисташек, с помощью пластилина. В пластилиновую серединку воткнуть семечки. Стебелек выполнить из зеленой пластилиновой колбаски. Украсить листочками.

Материалы: фон, черный пластилин, скорлупки, семечки

Лепка «Рыбки»

Цель: Рассказать об обитателях подводного мира. На шаблон рыбки научить выкладывать маленькие пластилиновые шарики, в виде чешуи, и придавливать. На хвост также выкладывать шарики и размазывать.

Материалы: шаблон, разноцветный пластилин

Аппликация «Ромашки»

Цель: Вспомнить каким цветом лепестки и серединка. Научить выкладывать лепестки по кругу, вокруг серединки

Материалы: лепестки, серединка, клей

май

Аппликация «Береза»

Цель: Вспомнить признаки весны. Распустить листочки на веточке, прилепляя бумажные кусочки. Научить крепить ветку вертикально.

Материалы: ветка, клей, картон, зелёные салфетки.

Лепка «Паучок»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного объемного изображения. Научить из скорлупы, веток, пластилина выбирать необходимые детали и прилепливать, крепко прижимая.

Материалы: скорлупа, пластилин, ветки

Рисование с элементами аппликации «Улитка»

Цель: Показать возможности бумаги (гармошка, спираль, комок, оригами). Научить скручивать в спираль бумагу и приклеивать голову улитке.

Материалы: полоска из бумаги, голова улитки, клей.

Рисование «Бабочка»

Цель: Рассказать о насекомых, их особенностях. Рассмотреть бабочек разных видов. Научить выполнять изображение с помощью раскрашивания ладошек гуашью и отпечатывания на бумаге. Для симметричности изображения прочертить линию.

Материалы: фон, гуашь, кисть.

Июнь

Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!»

Цели: Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать).

Материалы: Лист бумаги, пластиковые ванночки с гуашевой краской, салфетки бумажные и тряпочные.

Аппликация «Вот какие у нас цыплятки!»

Цель: Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв глаза).

Материалы: Лист бумаги, бумажные круги жёлтого цвета, клей, салфетки, фломастеры и цветные карандаши.

Рисование «Туча и дождик»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения с помощью дорисовывания капелек. Познакомить с природным явлением – дождем. Рассказать о последствиях дождя – лужах и радуге.

Материалы: лист с тучкой, цветные карандаши

Лепка рельефная «Салют лету»

Цель: Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.

Материалы: картон тёмно-синего цвета, разноцветный пластилин, стека, картинка с изображением праздничного салюта.

Лепка «Солнышко- колоколнышко»

Цель: Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков(жгутиков). Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.

Материалы: плотная бумага квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин жёлтого, оранжевого, красного цвета(на выбор), бусины, пуговицы, бумажные салфетки.

Старшая группа(5-6 лет)

сентябрь

Оригами «Бабочка»

Цель: Рассказать о насекомых, их особенностях. Рассмотреть бабочек разных видов. Научить выполнять изображение с помощью раскрашивания ладошек гуашью и отпечатывания на бумаге. Для симметричности изображения прочертить линию.

Материалы: страница из глянцевого журнала, шпажка, бусины

Аппликация «Солнышко»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения солнышка. Научить пользоваться клеевым карандашом. Учить приклеивать бумагу. Порисовать лучики желтыми мелками.

Материалы: заготовки из цветной бумаги, клей, мелки, фон

Рисование«Котят»

Цель: - развивать способность передавать особенности изображаемого предмета;- совершенствовать рисование жёсткой кистью и кистью с мягким ворсом;- самостоятельно подбирать нужный цвет;- развивать творческие способности детей, фантазию, эстетичность;- воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

У детей на столах лежат листики бумаги с нарисованным контуром котёнка.

Набираем немного краски нужного цвета на сухую жёсткую кисточку и, держа кисть вертикально, делаем сверху тычки, как будто кисточка стучит каблучком.

Тычки наносить по контуру и внутри рисунка. Когда краска подсохнет, нужно дорисовать нашим котяткам глазки, носик и усы кончиком мягкой кисточки.

Материалы: фон с контуром кота, кисть, краски

Рисование «Светофор»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения. Познакомить с пальчиковыми красками. Учить обмакивать пальчики в краску и делать отпечатки на бумагу в нужном порядке сверху вниз. Вспомнить правила дорожного движения.

Материалы: лист, пальчиковые краски, влажная салфетка

октябрь

Рисование с натуры «Осенние листья»

Цель: Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.

Материалы: листья, акварельные краски, простые карандаши, кисточки, баночки с водой, осенние листья.

Лепка «Компот для Карлсона»

Цель: научить отщипывать кусочки пластилина и наклеивать на изображение банки. Рассказать о фруктах и ягодах из которых делают компоты. Изучить форму яблок.

Материалы: шаблон банки, пластилин красного и оранжевого цвета

Рисование «Загадки с грядки»

Цель: Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении. Развитие воображения.

Материалы: Цветные карандаши, бумага для рисования

Лепка «Ежик»

Цель: Рассказать об особенностях животных. Научить выкладывать наклепки по контуру шаблона. Показать как закрепить семена ясеня, чтобы они были похожи на иголки ежика.

Материалы: шаблон туловища ежика, семена ясеня

Аппликация «Мишка»

Цель: Вызвать интерес к получению сказочного персонажа. Рассказать о частях тела медведей. Научить составлять из 6 частей мишку и аккуратно приклеивать части к фону.

Материалы: 6 заготовок, картон, клей

Ноябрь

Аппликация и рисование коллективная композиция «Летят перелётные птицы»

Цель: Учить создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию).

Материалы: краски, кисточки, листы бумаги с нарисованным контуром для вырезания уток, ножницы, клей.

Лепка предметная «Весёлые человечки»

Цель: Учить лепить фигурки человека рациональным способом из уделённого цилиндра(валика) путём надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса(фигурка девочки).

Материалы:пластилин, стека, клеёнки, дощечки, сафетки бумажные.

Аппликация «Чемодан Айболита»

Цель: Вспомнить, что носил Айболит в чемодане для лечения животных. Рассказать для чего нужны лекарства. Уложить в чемодан вату, бинт, таблетки, градусник.. Учить выбирать необходимые материалы и приклеивать, крепко прижимая. Научить рисовать медицинский крест.

Материалы: шаблон чемодана, вата, бинт, шаблон таблеток, шаблон градусника, клей, карандаш красного цвета

Рисование «Букет»

Цель: научить проводить линии с помощью кисточки и акварели. Показать технику примакивания кисточки к бумаге, при изображении листочков. Рассказать о цветах, их строении, особенностях.

Материалы: акварель, кисть №2, баночка с водой, шаблон с цветами

Декабрь

Аппликация «Снеговик»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения снеговика. Рассмотреть размеры снежных комов, элементы на голове. Научить составлять туловище из комов разного размера. Украсить морковкой и ведром

Материалы: ватные диски, клей, заготовки ведра и морковки из бумаги

Лепка «Новогодняя елка»

Цель: Рассказать о традициях празднования Нового года. Рассмотреть новогодние украшения (шары, гирлянды, игрушки, дождик, ...). Научить отщипывать и катать маленькие разноцветные пластилиновые шарики. Научить отрывать кусочки салфетки, катать шарики и приклеивать. Украсить открытку в форме елочки разными шариками.

Материалы: разноцветные кусочки пластилина, салфетка, шаблон елки

Январь

Рисование «Шапка и варежки»

Цель: рассмотреть по иллюстрациям сезонную одежду. Научить рисовать снежинки и полосы на шапке и варежках. Развивать нагляднообразное мышление.

Материалы: гуашь, кисточка №2, лист с контурами шапки и варежек

Рисование «Кораблик»

Цель: Рассказать и рассмотреть наземный, водный, воздушный транспорт. Научить детей свободно проводить волнистые линии различной толщины, изображая море. Приклеить кораблик и придумать историю круиза.

Материалы: бумага, акварель, кисть, кораблик, клей

Лепка «Кактус»

Цель: побудить к изображению необычного растения. Научить катать колбаску и сдавливать в ладошках до получения лепешки. Придавить растение рядом к цветочному горшку. Карандашом нарисовать иголки, а кончиком карандаша продавить точки

Материалы: пластилин, карандаш, фон с горшком из бумаги

февраль

Лепка «Бублики-баранки»

Цель: вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать колбаски и замыкать их в кольцо, посыпать манкой, протыкать дырочки, делать отпечатки колпачком фломастера. развитие мелкой моторики.

Материалы: пластилин, манка, фломастеры, зубочистки.

Аппликация «Галстук для папы»

Цель: Вызвать интерес к подготовке подарков сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета.

Материалы: цветная бумага, клей, ножницы, простые карандаши.

Аппликация «Заснеженный дом»

Цель: Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная).

Материалы: цветная и белая мягкая бумага, салфетки белого цвета, ножницы, клей.

март

Аппликация коллективная «Весенний букет»

Цель: Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка создавать коллективную композицию из отдельных элементов;

Материалы: цветная бумага, готовые бумажные формы – цветные квадраты и прямоугольники, фантики на бумажной основе, ножницы, клей.

Рисование в технике «по мокрому» «Весеннее небо»

Цель: Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами.

Материалы: белые листы бумаги, акварельные краски, ватные тампоны, баночки с водой.

Аппликация «Шкаф»

Цель: Рассмотреть мебель в разных комнатах. Рассказать о конструкции шкафа. Украсить дверцы шкафа узором, выполнить ручки. Разложить вещи на полках, с помощью наклеивания вырезок.

Материалы: заготовки из бумаги, фигурки, клей

Лепка «Чайная пара»

Цель: Рассказать о разной посуде (фарфоровой, стеклянной, металлической, деревянной). Рассмотреть чайную пару, украшения, декор. Научить раскатывать колбаску, изгибать и крепить к заготовке в виде ручки. Лепить блюдце из пластилинового шарика, с помощью сплющивания

Материалы: заготовка (половинка киндера), пластилин

апрель

Рисование «Деревья в нашем парке»

Цель: Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.

Материалы: восковые мелки, бумага для рисования

Аппликация из цветной бумаги, ткани, фольги «Звёзды и кометы»

Цель: Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые и более тупые).

Материалы: фольга, цветная, фактурная бумага, лоскутки ткани, ножницы, клей, схема изготовления пятилучевой звезды, листы бумаги чёрного или тёмно-фиолетового цвета.

Рисование- экспериментирование «Я рисую море...»

Цель: Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами.

Материалы: листы белой бумага, кисточки разного размера, поролоновые губки, старые зубные щётки.

Аппликация «Ромашки»

Цель: Вспомнить каким цветом лепестки и серединка. Научить выкладывать лепестки по кругу, вокруг серединки

Материалы: лепестки, серединка, клей

май

Рисование в технике «по мокрому» «Весеннее небо»

Цель: Свободное экспериментирование с акварельными красками и художественными материалами.

Материалы: бумага для акварели, кисти.

Лепка «Паучок»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного объемного изображения. Научить из скорлупы, веток, пластилина выбирать необходимые детали и прилепливать, крепко прижимая.

Материалы: скорлупа, пластилин, ветки

Аппликация «Нарядные бабочки»

Цель: Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов, прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.

Материалы: бумажные квадраты, прямоугольники, клей, ножницы.

Рисование «Фантазии из листьев»

Цель: Научить дополнять композицию из листьев до знакомого изображения, дорисовывая лицо, лапы, туловище, хвост и т. Д.

Материалы: листья, клей, фломастер

июнь

Аппликация коллективная «Цветы луговые» (панорамная композиция)

Цель: Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». Обогащать аппликативную технику- вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки, гвоздики).

Материалы: цветная бумага, готовые бумажные формы- цветные квадраты разной величины и расцветки, ножницы, салфетки бумажные и тканевые, клей.

Рисование предметное «Радуга- дуга»

Цель: Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.

Материалы: листы белой и голубой бумаги большого формата, акварельные краски, кисточки разного размера, баночки с водой, салфетки бумажные.

Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»

Цель: Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности и их строения и окраски, придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток).

Материал: цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки бумажные, бисер и мелкие пуговицы, проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки.

Аппликация силуэтная «Стайка дельфинов»

Цель: Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру.

Материал: листы бумаги голубого, синего, бирюзового цвета, цветная бумага, ножницы, клей.

Подготовительная группа (6-7 лет)

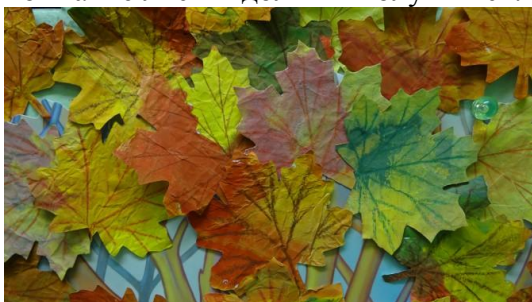
сентябрь

Рисование «Кленовое дерево»

Цель: Вызвать интерес к украшению группы цветными изображениями листьев. Познакомить с техникой рисования по сырому. Учить рисовать прожилки на листьях. Воспитывать интерес к ярким красивым явлениям природы.

1. Смять руками в комок лист белой бумаги.
2. Намочить в холодной воде.
3. Аккуратно отжать его и расправить.
4. Накрыть мокрый лист другим чистым белым листом и положить под пресс (толстую книгу) для разглаживания. После высыхания лист должен стать вот таким.
5. Берем краски и произвольно раскрашиваем получившийся белый лист в цвета осени: жёлтый, оранжевый, красный, светло-коричневый, жёлто-зелёный и т. д. После высыхания для распрямления кладем лист опять под пресс. Лист слева раскрашен акварельными красками, а лист справа – гуашью.
6. К высохшему разноцветному листу прикладываем шаблон листика клёна и обводим фломастером или карандашом (шаблон можно сделать, обведя обычный лист клёна).
7. Вырезаем ножницами по контуру.
8. Благодаря мягкой бумаге на листьях уже имеются прожилки. По желанию можно цветными карандашами дорисовать крупные прожилки.

Вот такие листья должны получиться. Готовые листочки прикрепляем к веткам дерева.



Материалы: лист белой писчей бумаги; краски (гуашь или акварель); кисточка; банка с водой; шаблон лист клёна; фломастер; цветные карандаши; ножницы.

Аппликация «Солнышко»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения солнышка. Научить пользоваться клеевым карандашом. Учить приклеивать бумагу. Порисовать лучики желтыми мелками.

Материалы: заготовки из цветной бумаги, клей, мелки, фон

Лепка «Лес»

Цель: Научить крепить с помощью пластилина семена ясеня, имитирующие деревья, к картону. Познакомить с разными растениями (деревья, кустарники, трава, цветы). Научить отщипывать кусочки пластилина, прилеплять их к картону в разные места и втыкать в них острым кончиком семени.

Материалы: пластилин, картон, семена ясеня

Аппликация с элементами конструирования «Мухомор»

Цель: беседа о съедобных и несъедобных грибах. Поэтапное конструирование гриба.

Развитие моторики

1. Раскрасьте рулон туалетной бумаги светло-жёлтой краской (мы брали гуашь, немного разбавленную водой).

2. В рулоне с одного края сделайте надрезы длиной 1,5 см, отогните их наружу. Это ножка гриба.

3. Вырезаем круг из красного картона. Отрежьте от центра к краю уголок. Склейте круг, наложив один его конец на другой. Это шляпа.



4. Завершим её кружочками из белой бумаги, наклеивая их на шляпу.

5. Присоедините шляпу к ножке (приклеивая к отогнутым полоскам ножки).

6. Нарисуйте на оранжевой бумаге листочек, вырежьте его. Фломастером нарисуйте прожилки. Приклейте на край шляпы.

7. Из бумаги зелёного цвета вырежьте полоску, длиной 3-5 см. Сделайте разрезы (не до конца) и приклейте внизу к ножке гриба.

Как вы видите, осенняя поделка из бумаги «Гриб мухомор» очень простая в изготовлении.

Материалы: — рулон от туалетной бумаги; краски; кисточка; ножницы; клей; цветная бумага оранжевого, белого и зелёных цветов; картон красного цвета.

октябрь

Рисование «Туча и дождик»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного изображения с помощью дорисовывания капелек. Познакомить с природным явлением - дождем. Рассказать о последствиях дождя-лужах и радуге.

Материалы: лист с тучкой, цветные карандаши

Лепка «Компот для Карлсона»

Цель: научить отщипывать кусочки пластилина и налепливать на изображение банки. Рассказать о фруктах и ягодах из которых делают компоты. Изучить форму яблок.

Материалы: шаблон банки, пластилин красного и оранжевого цвета

Лепка «Огурцы и помидоры»

Цель: Вызвать интерес к лепке овощей. Показать разнообразие форм и цвета у помидор и огурцов. Развивать чувство формы. Научить лепить колбаски и шарики.

Материалы: зеленый и красный пластилин

Аппликация «Ветка рябины»

Цель: Развитие художественно — творческих способностей у детей.

Задачи: Формировать интерес к виду изобразительной деятельности — аппликации. Учить приемам частичного приклеивания. Учить детей цветовому и композиционному построению изображения. Воспитывать художественный вкус.

Материалы: Рулоны от туалетной бумаги, гуашь, кисточка, клей ПВА, ножницы, шерстяные нитки красного цвета.

Ноябрь

Лепка сюжетная коллективная композиция «Лебедушка»

Цель: Совершенствование техники скульптурной лепки.

Материалы: пластилин, бусинки для глаз, стеки, салфетки.

Лепка сюжетная «Туристы в горах»

Цель: Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или двух концов.

Материалы: пластилин, стеки, бумажные салфетки.

Аппликация «Чемодан Айболита»

Цель: Вспомнить, что носил Айболит в чемодане для лечения животных. Рассказать для чего нужны лекарства. Уложить в чемодан вату, бинт, таблетки, градусник.. Учить выбирать необходимые материалы и приклеивать, крепко прижимая. Научить рисовать медицинский крест.

Материалы: шаблон чемодана, вата, бинт, шаблон таблеток, шаблон градусника, клей, карандаш красного цвета.

Рисование «Букет»

Цель: научить проводить линии с помощью кисточки и акварели. Показать технику примакивания кисточки к бумаге, при изображении листочков. Рассказать о цветах, их строении, особенностях.

Материалы: акварель, кисть №2, баночка с водой, шаблон с цветами

Декабрь

Аппликация «Снеговик»

Цель: Вызвать интерес к получению изображения снеговика. Рассмотреть размеры снежных комков, элементы на голове. Научить составлять туловище из комков разного размера. Украсить морковкой и ведром

Материалы: ватные диски, клей, заготовки ведра и морковки из бумаги

Аппликация «Мишка»

Цель: Вызвать интерес к получению сказочного персонажа. Рассказать о частях тела медведей. Научить составлять из 6 частей мишку и аккуратно приклеивать части к фону.

Материалы: 6 заготовок, картон, клей.

Рисование "Зимний пейзаж"

Цель : Учить детей изображать явления природы, описанные в стихах, передавать их содержание, используя выразительные средства (композицию, цвет). Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа; закрепить знания детей о жанре живописи – пейзаж. Закрепить разнообразные способы изображения снега — «набрызги», тычки, кисть, пальчик.

Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через изобразительное искусство, музыку, поэзию.

Развивать творческое воображения, фантазию, мышление, умения видеть, чувствовать, обсуждать явления природы.

Оборудование: Презентация «Зима»; листы А4 синие, голубые, серые; набор гуашевых красок; кисти, стаканчик с водой, салфетка на каждого ребёнка

Лепка «Новогодняя елка»

Цель: Рассказать о традициях празднования Нового года. Рассмотреть новогодние украшения (шары, гирлянды, игрушки, дожди). Научить отщипывать и катать маленькие разноцветные пластилиновые шарики. Научить отрывать кусочки салфетки, катать шарики и приклеивать. Украсить открытку в форме елочки разными шариками.

Материалы: разноцветные кусочки пластилина, салфетка, шаблон елки

Январь

Рисование «Шапка и варежки»

Цель: рассмотреть по иллюстрациям сезонную одежду. Научить рисовать снежинки и полоски на шапке и варежках. Развивать нагляднообразное мышление.

Материалы: гуашь, кисточка №2, лист с контурами шапки и варежек

Лепка предметная «Едим гудим!» транспорт для путешествия

Цель: Рассказать и рассмотреть наземный, водный, воздушный транспорт. Инициировать творческие проявления при создании машинок на основе готовых форм.

Материалы: пластиковые бутылочки, коробочки, упаковки, пластилин, бусины, пуговицы, салфетки.

Лепка «Кактус»

Цель: побудить к изображению необычного растения. Научить катать колбаску и сдавливать в ладошках до получения лепешки. Придавать растение рядом к цветочному горшку. Карандашом нарисовать иголки, а кончиком карандаша продавить точки

Материалы: пластилин, карандаш, фон с горшком из бумаги

февраль

Лепка «Бублики-баранки»

Цель: вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать колбаски и замыкать их в кольцо, посыпать манкой, протыкать дырочки, делать отпечатки колпачком фломастера. развитие мелкой моторики.

Материалы: пластилин, манка, фломастеры, зубочистки.

Лепка и аппликация «Отважные парашютисты»

Цель: Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стекой. Парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги.

Материалы: пластилин, стека, клей, ножницы, цветная бумага.

Аппликация «Теремок»

Цель: Вспомнить героев сказки «Теремок». Рассмотреть конструкцию теремка. Поэтапно наклеивать детали (стены, крышу, окно, трубу)

Материалы: заготовки, клей

март

Рисование «Мы с мамой улыбаемся»

Цель: Продолжать учить детей парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер, настроение конкретных людей (себя и мамы)

Материалы: лист, гуашевые краски, кисть, баночка с водой, образец, восковые мелки

Аппликация «Береза»

Цель: Рассмотреть иллюстрации с изображением лиственных и хвойных пород деревьев. Изучить особенности березы (белый ствол, сережки, листья). Научить отрывать кусочки бумаги и прикладывать на двойной скотч, формируя крону. Нарисовать ствол и черточки.

Материалы: лист с наклеенным двойным скотчем, зеленая цветная бумага

Аппликация «Шкаф»

Цель: Рассмотреть мебель в разных комнатах. Рассказать о конструкции шкафа. Украсить дверцы шкафа узором, выполнить ручки. Разложить вещи на полках, с помощью наклеивания вырезок.

Материалы: заготовки из бумаги, фигурки, клей

Лепка «Чайная пара»

Цель: Рассказать о разной посуде (фарфоровой, стеклянной, металлической, деревянной). Рассмотреть чайную пару, украшения, декор. Научить раскатывать колбаску, изгибать и крепить к заготовке в виде ручки. Лепить блюдце из пластилинового шарика, с помощью сплющивания

Материалы: заготовка (половинка киндера), пластилин.

апрель

Лепка «Заборчик»

Цель: Научить раскатывать колбаски и укладывать согласно схеме. Выкладывать через одинаковое расстояние, на длинные выкладывать короткие.

Материалы: фон с изображением домика, пластилин

Лепка «Наш космодром»

Цель: Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами.

Материалы: пластилин разных цветов, стеки, крышки, трубочки, палочки, зубочистки, цветная бумага.

Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают»

Цель: Рассказать об обитателях подводного мира. Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами.

Материалы: гуашевые краски, восковые мелки, бумага для рисования.

Аппликация «Ромашки»

Цель: Вспомнить каким цветом лепестки и серединка. Научить выкладывать лепестки по кругу, вокруг серединки

Материалы: лепестки, серединка, клей

май

Рисование пастелью «Золотые облака» (весенний пейзаж)

Цель: Вспомнить признаки весны. Продолжать знакомить детей с художественным материалом-пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.

Материалы: пастель, бумага для рисования

Лепка «Паучок»

Цель: Вызвать интерес к получению цветного объемного изображения. Научить из скорлупы, веток, пластилина выбирать необходимые детали и прилепливать, крепко прижимая.

Материалы: скорлупа, пластилин, ветки

Аппликация «Улитка»

Цель: Показать возможности бумаги (гармошка, спираль, комок, оригами). Научить скручивать в спираль бумагу и приклеивать голову улитке.

Материалы: полоска из бумаги, голова улитки, клей

Рисование «Бабочка»

Цель: Рассказать о насекомых, их особенностях. Рассмотреть бабочек разных видов. Научить выполнять изображение с помощью раскрашивания ладошек гуашью и отпечатывания на бумаге. Для симметричности изображения прочертить линию.

Материалы: фон, гуашь, кисть

Июнь

Сюжетная аппликация коллективная композиция «Качели- карусели»(детская площадка)

Цель: Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного пополам(путём закругления уголка)

Материалы:квадраты и прямоугольники, вырезанные воспитателем из цветной бумаги, набор цветной бумаги, ножницы, клей.

Лепка миниатюр в спичечном коробке «Лягушонок в коробчонке»

Цель: Учить детей лепить миниатюры, Продолжать знакомство с видами рельефной пластики.

Материалы: пластилин, спичечные коробки, стеки, зубочистки, трубочки для коктейля, бисер, бусины.

Рисование пастелью(пейзаж) «Разговорчивый родник»

Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом-пастелью. Показать приёмы работы острым краем(штриховка) и плашмя(тушевка).

Материалы: пастель, бумага «с ворсом».

Лепка по замыслу «Грибное лукошко»

Цель: Учить детей создать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки.

Материалы: пластилин, стеки, зубочистки, салфетки.

4 Планируемые результаты.

Показатели

художественно-творческого развития детей дошкольного возраста

Общие показатели развития детского творчества:

- ▶ компетентность (эстетическая компетентность)
- ▶ творческая активность
- ▶ эмоциональность
- ▶ произвольность и свобода поведения
- ▶ инициативность
- ▶ самостоятельность и ответственность
- ▶ способность к самооценке

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности (по данным исследований Т.Г. Казаковой, Л.А. Парамоновой, Б.А. Флёриной, А.Е. Шибицкой):

- субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества;
- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;
- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;
- индивидуальный «почерк» детской продукции;
- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;

- способность к интерпретации художественных образов; » общая ручная умелость.

Экспериментальная модель выразительного художественного образа как интегральной художественно-эстетической способности включает комплекс эстетических способностей и умений (И.А. Лыкова):

- ▶ восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- ▶ осмысленное «чтение» - распредмечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии, (носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория); интерпретация формы и содержания, заключённого в художественную форму;
- ▶ творческое освоение «художественного языка» - средств художественно-образной выразительности;
- ▶ самостоятельное созидание (сотворение) художественных образов в изобразительной деятельности;
- ▶ проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самодеятельные игры и занятия, прогулки, самообслуживание);
- ▶ экспериментирование с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

5. Условия реализации программы.

5.1. Материально-техническое обеспечение.

Необходимо наличие просторного, хорошо проветриваемого и освещенного помещения, имеющего 2 зоны: рабочую и игровую. Первая должна включать столы и стулья по количеству и возрасту детей, демонстрационную доску, шкаф для хранения пособий, стенды; вторая – зону для сюжетно-ролевых игр, а также подвижных игр малой и средней подвижности. Необходимо иметь игрушки животных, мягкие игрушки, кубики, видео и аудиоматериал, тематические постеры, раздаточный материал по изучаемым темам. Для воспроизведения –аудио и –видео записей необходимо иметь также: ноутбук, колонки, экран, видеопроектор.

Материально-техническое обеспечение программы

Канцелярские товары и материалы

1. Жостовские подносы (3 штуки)
2. Хохломские подносы (2 штуки)
3. Хохломская посуда (туески 2 штуки, чашки 2 штуки, блюдо 1 штука, набор ложек 9 штук, горшочек)
4. Дымковские игрушки (водоноска, петушки 2 штуки, козлики 3 штуки, гармонист, барышня)
5. Гжельская посуда (чайник, 2 кружечки)
6. Керамическая посуда (молочник)
7. Деревянные игрушки (птички 3 штуки)
8. Каргопольские игрушки (медведь, дед)
9. Филимоновские игрушки (петушки 2 штуки)
10. Матрешки 6 штук
11. Туесок с резьбой
12. Фарфоровые статуэтки (птица, ангел)
13. Расписные игрушки (кони 3 штуки, петушки 2 штуки)

14. Мольберт
15. Магниты
16. Плакаты по теме «Формы», «Цвет»

Для младших групп	для старших групп
1. Цветная бумага	1. Цветная бумага
2. Бархатная бумага	2. Бархатная бумага
3. Картон и гофрокартон	3. Картон и гофрокартон
4. Пластилин	4. Пластилин
5. Акварель	5. Акварель
6. Гуашь	6. Гуашь
7. Цветные карандаши	7. Цветные карандаши
8. Простые карандаши	8. Простые карандаши
9. Гелевые ручки	9. Фломастеры
10. Восковые мелки	10. Пастель
11. Соленое тесто	11. Гелевые ручки
12. Салфетки	12. Восковые мелки
13. Ткань, тюль, сетки	13. Соленое тесто
14. Спичечные коробки	14. Салфетки
15. Тесьма, резинка	15. Макароны изделия
16. Шишки, мох, листья, ветки	16. Пшено, греча
17. Ракушки	17. Ткань, тюль, сетки
18. Перья	18. Трубочки, зубочистки
19. Вата	19. Спичечные коробки со спичками
20. Крышки из под майонеза, йогурта	20. Тесьма, резинка
20. Коробки из под конфет	21. Шишки, мох, листья, ветки, скорлупки
21. Скорлупки от фисташек	22. Ракушки
22. Клей-карандаш	23. Бисер, пуговицы, бусины
	24. Блестки, конфетти
	25. Перья
	26. Вата
	27. Крышки из под майонеза, йогурта
	28. Коробки из под конфет
	29. Клей-карандаш
	30. ножницы

5.2.Кадровое обеспечение.

Должностные обязанности. Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплекует состав обучающихся, воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению контингента обучающихся, воспитанников в течение срока обучения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные

образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, воспитанников. Участвует в разработке и реализации образовательных программ. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности обучающихся, воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности обучающихся, воспитанников ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, воспитанников, в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой, обсуждает с обучающимися, воспитанниками актуальные события современности. Обеспечивает и анализирует достижения обучающихся, воспитанников. Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым обучающимся, воспитанникам, а также обучающимся, воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие обучающихся, воспитанников в массовых мероприятиях. Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, основы их творческой деятельности; методику поиска и поддержки молодых талантов; содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного образования детей, научно-технической, эстетической, туристско-краеведческой, оздоровительно-спортивной, досуговой деятельности; программы занятий кружков, секций, студий, клубных объединений; деятельность детских коллективов, организаций и ассоциаций; методы развития мастерства; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода, методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; технологии педагогической диагностики; основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего

трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

6.Формы оценки планируемых результатов

Мониторинг развития детей в конструктивной деятельности проводится педагогом для составления плана работы с детьми 2 раза: в начале и конце учебного года.

Основной метод педагогической диагностики – экспресс-наблюдение проявлений детей в процессе конструирования или специально подобранных заданий на основе программы и включает в себя следующие параметры:

В начале учебного года проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени.

В конце учебного года проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается уровень развития ребенка.

Результатом совместного обсуждения педагогов будет заполнена диагностическая карта, в которой отражена цветом оценка по каждому показателю диагностики для каждого ребенка. Цвет можно выбрать произвольно, в данной программе выбраны следующие цвета:

- красный : показатель проявляется ярко;
- зеленый : показатель проявляется нестабильно, неустойчиво ;
- синий : показатель почти не проявляется.

Горизонтальные ячейки диагностической карты помогают увидеть уровень развития конкретного ребенка. Вертикальные ячейки отражают картину группы в целом.

Методика проведения диагностики.

Педагогическая диагностика детей проводится с детьми в естественных условиях. В отдельном помещении оборудуется место для индивидуальных занятий с детьми. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми в ходе эксперимента: краски гуашевые, кисти трёх размеров, фломастеры, цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые, бумага белая трёх форматов (большого, среднего и маленького). Дети приглашаются индивидуально, рассматривают материалы и инструменты. В непринужденной игровой форме ребёнку предлагается назвать всё, что он видит (при этом фиксируется общая ориентировка ребёнка в художественных материалах), и выбрать, чем бы он хотел заниматься (что бы хотел делать). Предлагается также выбрать материалы для реализации своего замысла.

По ходу эксперимента фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

Для анализа процесса и результата детской художественной деятельности была разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений экспериментаторов.

«Портрет»

**художественно-творческого развития детей дошкольного возраста
(методика Казаковой Т.Г., Лыковой И.А.)**

1. Характеристика отношений, интересов, способностей в области художественной деятельности:

- 2) увлечённость;
- 4) творческое воображение;

2. Характеристика качества способов творческой деятельности:

- 1) применение известного в новых условиях;
- 2) самостоятельность в нахождении способов (приёмов) создания образа;
- 3) нахождение оригинальных способов (приёмов), новых для ребёнка;

3. Характеристика качества продукции:

- 1) нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания образа;
- 2) соответствие результатов изобразительной деятельности элементарным художественным требованиям;

Педагог дополнительного образования вносит полученные результаты в таблицу в начале и конце учебного года. (Приложение)

Отметка о результате освоения модуля программы не является оценкой успешности ребенка, а необходима педагогу для построения индивидуализации обучения.

Формы подведения итогов реализации программы являются выставки работ, конкурсы.

7. Методическое обеспечение программы

1. «Акварельные цветы» учебное издание, изд.: «Мозайка-Синтез»
2. «Все об оригами. Игры и фокусы с бумагой» Сергей и Елена Афонькины
3. «Гжель» наглядно-дидактическое пособие, изд.: «Мозайка-Синтез»
4. «Городецкая роспись по дереву» наглядно-дидактическое пособие, изд.: «Мозайка-Синтез»
5. «Городецкая роспись» учебное издание, Изд.: «Искусство детям»
6. «Государственный эрмитаж» 16 открыток, изд.: Изобразительное искусство»
7. «Девочка с персиками» И. Смольников, изд.: «Малыш»
8. «Дети и пейзажная живопись. Времена года» учебно-методическое издание Н.А. Курочкина, изд. «Детство-пресс»
9. «Детские праздники. Сценарии, игры, конкурсы» практическое издание серия «Веселимся от души», изд. ООО «Эсса и Ко»
10. «Детство» программа развития и воспитания в детском саду, Курочкина Н.А., изд.: «Детство»
11. «Детям о книжной графике» Е.А. Ларцева, изд.: «Акцидент»
12. «Екатеринбургский музей изобразительных искусств» Сокровища русского искусства, изд. «Белый дом»
13. «Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе» И.А. Грошенков
14. «Знакомим с пейзажной живописью» Н.А. Курочкина, изд.: «Детство-пресс»
15. «Игрушки из бумаги», изд.: «Дельта»
16. «Изобразительная деятельность в детском саду» Аверьянова А.П., изд. «Мозайка-Синтез»
17. «Изобразительное искусство» Т.Н. Доронова, методические рекомендации к пособию для детей 4-7 лет, изд.: «Просвещение»
18. «Каргопольская игрушка» учебное издание, изд.: «Мозайка-Синтез»

19. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Изо» Волчкова В.Н., Степанова Н.В., изд.: «Учитель»
20. «Лепка в детском саду» Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина, изд.: «Просвещение»
21. «Лесной Новый год» И. Гурина, изд.: «Линг»
22. «О чем расскажут старые картины» Н.А. Андрианова, А.А. Болоболичева, Г.Е. Ветрова, С.В.Винокурова, И.А. Жуков, А.М. Жукова, О.В. Колпакова, С.Л. Молодцов, Е.В. Мурашова, Г.К. Скоков, Н.З. Соломко, И.С. Чудовская, изд.: «Белый город»
23. «Ознакомление дошкольников с архитектурой» учебно-методическая литература, изд.: «Педагогическое общество России»
24. «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» А.А. Грибовская, учебно-методическая литература, изд.: «Педагогическое общество России»
25. «Очарование русского пейзажа» Н.В. Астахова, Г.Е. Ветрова, С.В. Винокурова, И.Л. Гамазкова, И.А. Голицина, И.А. Жуков, Л.М. Жукова, Н.О. Майорова, Е.В. Малинина, Е.В. Мурашова, В.М. Роньшин, Г.К. Скоков, Н.З. Соломко, Н.С. Троицкий, М.А. Улыбышева, изд.: «Белый город»
26. «Портрет» Г.Е. Ветрова, изд.: «Белый город»
27. «Природные материалы на уроках труда в начальных классах» Ф.П. Филейко, изд.: «Просвещение»
28. «Про филимоновские свистульки» А. Рогов , изд.: «Малыш»
29. «Росток» А. Аристов, Ю. Антипов
30. «Русский традиционный костюм. Сарафанный комплекс» дидактический материал + игра-лото, С. Вохринцева, изд.: «Страна фантазий»
31. «Русский традиционный костюм» дидактический материал + игра-лото, С. Вохринцева, изд.: «Страна фантазий»
32. «Самodelки. Волшебная паутинка» В. Гуляева, Т. Геронимус, изд. «Интербук»
33. «Сказка в русской живописи» энциклопедия живописи для детей М.В. Казиева, изд.: «Белый город»
34. «Узоры Северной Двины» учебное издание, Изд.: «Искусство детям»
35. «Фарфор. Керамика» Э. Еропкина, изд.: «Алаборг»
36. «Филимоновская народная игрушка» наглядно-дидактическое пособие, изд.: «Мозайка-Синтез»
37. «Хохлома. Изделия народных мастеров» наглядно-дидактическое пособие, изд.: «Мозайка-Синтез»
38. «Хохломская роспись» учебное издание, Изд.: «Искусство детям»
39. «Художественная Галерея» Raphael Urbina , изд.: «Deagostini»
40. «Цветочные узоры Полхов-Майдана» учебное издание, изд.: «Искусство-детям»
41. «Человек в мировой художественной культуре» Ю.А. Солодовников, Изд. «Просвещение»
42. «Чудесные поделки из бумаги» учебное издание З.А. Богатеева, изд. «Просвещение»
43. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): Учебно-наглядное пособие/ авт. - сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2020.

44. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): Учебно наглядное пособие/ авт. - сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.
45. Знакомим детей с живописью. Сказочно - былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): Учебно наглядное пособие/ авт. - сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.
46. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 4-5 лет): Учебно наглядное пособие/ авт. - сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021.
47. Савченко В.И. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно - наглядное пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.
48. Савченко В.И. Знакомство дошкольников с картинами о Великой Отечественной войне. Культурные практики для детей 6 -7 лет: учебно - наглядное пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019
49. Савченко В.И. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно - наглядное пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.
50. Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно - наглядное пособие.- выпуск 2. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.
51. Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно - наглядное пособие.- выпуск 2. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.

Приложение

Модуль	Фамилия Имя Ребенка																					
	Время диагностики																					
«Лепка».	Интерес																					
	Освоение приемов лепки																					
	Самостоятельность																					
	Индивидуальный "почерк"																					
	Творческая активность																					
"Рисование"	Интерес																					
	Освоение приемов лепки																					
	Самостоятельность																					
	Индивидуальный "почерк"																					
	Творческая активность																					
"Аппликация"	Интерес																					
	Освоение приемов лепки																					
	Самостоятельность																					
	Индивидуальный "почерк"																					
	Творческая активность																					
Итог																						

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 291718813045304637327042788702896724730795857085

Владелец Козлова Ольга Петровна

Действителен с 07.03.2025 по 07.03.2026